



DOSSIER DE PRESSE

# L'INDICATION GÉOGRAPHIQUE

## DENTELLE DE CALAIS-CAUDRY



**DENTELLE DE CALAIS-CAUDRY®**  
Tissée en France sur métiers Leavers



**CONTACT PRESSE :**  
Sandrine DUPUIS-KEMPA  
06.86.91.03.13  
[sandrinedupuiskempa@gmail.com](mailto:sandrinedupuiskempa@gmail.com)

## **La dentelle de Calais-Caudry obtient officiellement son Indication Géographique !**

**L'ensemble des salariés des entreprises adhérentes à l'Association IG Dentelle de Calais-Caudry sont fiers de vous annoncer que leur métier, historiquement implanté sur les bassins de Calais et de Caudry, leurs savoir-faire et la qualité inégalée de leurs dentelles sont une nouvelle fois reconnus.**

**La Dentelle de Calais-Caudry est homologuée comme Indication Géographique par l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI) ce vendredi 26 janvier 2024.**

### **L'IG, une reconnaissance pour les dentelliers de Calais-Caudry**

L'obtention de l'Indication Géographique par l'association IG Dentelle de Calais-Caudry est l'aboutissement de plus de 3 ans de travail pour l'association, et la consécration de plus de 200 ans de tradition et de savoir-faire. L'IG est un signe officiel d'identification de l'origine géographique précise, et de qualité d'un produit manufacturé, délivré par l'Etat, et décerné par l'INPI.

Cette nouvelle Indication Géographique est réservée à la dentelle produite sur les bassins de Calais-Caudry, et uniquement tissée sur des métiers Leavers datant du XIXème siècle, qui eux seuls permettent cet entrelac entre les fils de chaîne et les fils de trame, qui font la qualité, la finesse, et la solidité de cette dentelle, et qui offre surtout l'extraordinaire possibilité de se réinventer graphiquement, et de n'avoir aucune limite dans la création.



## **L'IG, bien plus qu'une reconnaissance, un véritable atout...**

**Pour les dentelliers de Calais-Caudry**, l'Indication Géographique, bien plus qu'une reconnaissance répond également à plusieurs enjeux :

- De notoriété mondiale grâce à la qualité et l'élégance de leur dentelle, l'IG est un moyen de se protéger contre les contrefaçons, les usurpations et la concurrence déloyale
- Valorisant des dentelles d'exception aux niveaux national et international, l'IG permet de maintenir un savoir-faire et de nombreux emplois sur ces territoires, voire de les développer.
- Permettre de valoriser et préserver un patrimoine et un savoir-faire local

**Pour les consommateurs, clients, créateurs, stylistes, maisons de haute-couture**, l'IG :

- est une garantie de l'origine, de qualité et d'authentification de cette dentelle unique et précieuse
- leur permet de participer à la préservation d'un patrimoine immatériel
- leur permet de contribuer au dynamisme économique d'une région et au maintien d'emplois qualifiés



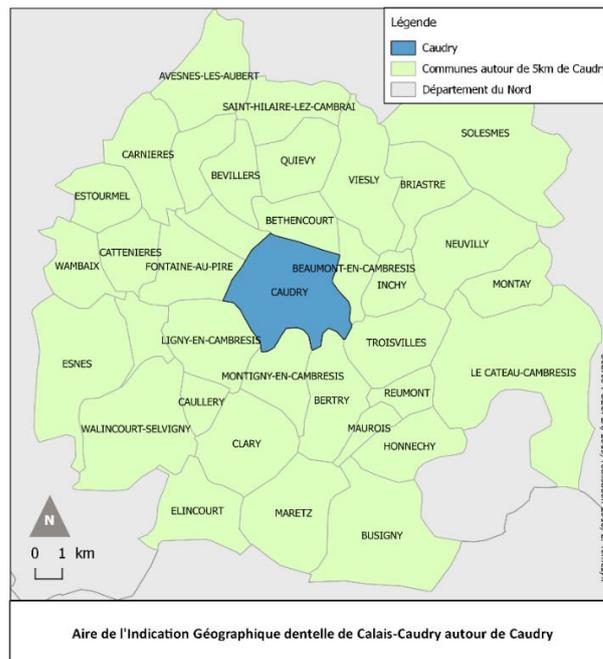
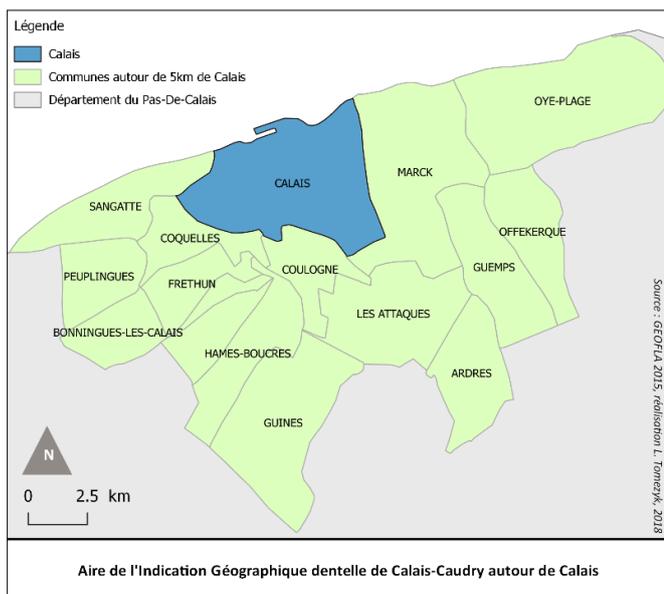
## Seuls ces produits ont le droit de bénéficier de cette Indication Géographique

Seules les dentelles fabriquées par des entreprises certifiées, sur métiers Leavers, avec les différentes étapes et savoir-faire que cela induit, sur les bassins de Calais et de Caudry auront le droit de bénéficier de cette IG.

Quelles soient sous la forme de galons, bandes, laizes ou voiles, ce qui fait la spécificité de ces dentelles rares et précieuses, est bien leur procédé de fabrication unique qu'offre les métiers Leavers, ainsi que toutes les finitions, fruit d'un savoir-faire traditionnel implanté depuis plus de 200 ans sur ces territoires.

L'aire géographique que couvre l'IG sont les communes de Calais et de Caudry, ainsi que les communes avoisinantes dans un rayon de 5km.





**L'IG Dentelle de Calais-Caudry se situe dans la Région Hauts de France, dans les départements du Nord et du Pas-de-Calais, et ne pourra être utilisée uniquement par les entreprises certifiées présentes sur les communes suivantes :**

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| Ardres                | Hames-Boucres             |
| Avesnes-Les-Aubert    | Honnechy                  |
| Beaumont-en-Cambrésis | Inchy                     |
| Bertry                | Les Attaques              |
| Bethencourt           | Le Cateau-Cambrésis       |
| Bevillers             | Ligny-en-Cambrésis        |
| Bonningues-Les-Calais | Marck-en-Calais           |
| Briastre              | Maretz                    |
| Busigny               | Maurois                   |
| Calais                | Montay                    |
| Carnières             | Montigny-en-Cambrésis     |
| Cattenières           | Neuvilly                  |
| Caudry                | Offekerque                |
| Caulléry              | Oye-Plage                 |
| Clary                 | Peuplingues               |
| Coquelles             | Quievy                    |
| Coulogne              | Réumont                   |
| Elincourt             | Saint-Hilaire-Les-Cambrai |
| Esnes                 | Sangatte                  |
| Estourmel             | Solesmes                  |
| Fontaine-au-Pire      | Troisvilles               |
| Fréthun               | Viesly                    |
| Guemps                | Wallincourt-Selvigny      |
| Guines                | Wambai                    |

## **La dentelle, des siècles de savoir-faire et de finesse**

Reconnues dès le Moyen-Age pour leur savoir-faire dans le tissage de la laine et du lin, les villes du Nord et des Flandres exportent déjà leurs tissus à travers toute l'Europe. Au XVIème siècle, la dentelle à aiguille et à fuseaux, commence à se développer, grâce à la transmission d'un savoir-faire manuel et traditionnel. Très vite prisée pour sa finesse, sa beauté et sa rareté, les grands de ce monde arboreront leur tenue de cette précieuse dentelle.

### **Le métier Leavers : l'industrialisation révolutionne l'art de la dentelle**

Au XIXème siècle, la mécanisation et l'industrialisation vont révolutionner la production de dentelle. Le métier à tulle, dit « Bobin », créé par l'anglais J.Heathcoat, arrive à produire ce tissu fin, léger et transparent du même nom. Pour donner l'illusion d'une dentelle, il est ensuite brodé.

Un autre anglais, John Leavers perfectionnera en 1813 ces métiers, en les rendant plus précis. Ces métiers Leavers s'imposeront pour la fabrication de la dentelle mécanique et s'exporteront en contrebande vers la France, notamment vers la ville de Calais toute proche des côtes anglaises, mais également vers Caudry qui jouit déjà d'une notoriété pour sa dentelle.

Mais c'est l'invention du lyonnais Jacquard en 1837, qui donnera une tout autre dimension à l'industrialisation de la dentelle. Complétant ingénieusement ces métiers à tulle, ce nouveau mécanisme par un système d'entrelacs de fils, permet comme les dentellières autrefois, toutes les créations et d'orner de motifs, des plus simples aux plus élaborés, le fond de tulle uni. L'arrivée des moteurs à vapeur amplifiera le développement de cette industrie.

Au XXème siècle, les bassins de Calais et de Caudry comptent plusieurs milliers de métiers Leavers et sont reconnus internationalement pour leur dentelle exceptionnelle.

## **Le métier Leavers, un monstre d'acier jamais égalé pour une dentelle délicate et raffinée**

Ces monstres d'acier peuvent mesurer de 4 à 6m de long et peser jusqu'à 12 tonnes. Même s'ils ne sont plus fabriqués depuis 1950, certains métiers Leavers sont en activité depuis plus de 130 ans, passionnément entretenus par des mécaniciens hors pair. Chaque entreprise de dentelle possède ainsi son propre atelier pour façonner et fournir de nouvelles pièces nécessaires au bon fonctionnement des métiers, et sont secondées par des entreprises de maintenances du territoire. Aujourd'hui ils peuvent encore rythmer par leurs bruits assourdissants la vie des ateliers d'une dizaine de dentelliers.

### **Le seul système à reproduire la dextérité des dentellières**

La renommée des métiers Leavers qui fait qu'ils n'ont jamais été remplacés après 200 ans de bons et loyaux services, est due à son système complexe et ingénieux d'entrelacements des fils.

D'un côté, les fils de trame sont disposés grâce à des petites pièces métalliques appelées chariots dans lesquels sont insérés les fils des quelques 3.500 à 5.000 bobines.

Les fils de chaîne (plus de 10.000), disposés verticalement, passent dans les trous de centaines de barres horizontales, qui quand elles sont actionnées de gauche à droite, activent le mécanisme Jacquart qui fait toute la différence.

Les fils de guimpes et de brodeurs, dont les rouleaux sont placés dans des tiroirs sous le métier, concrétiseront les créations de l'esquisseur. Les fils de brodeurs sont destinés à dessiner les contours des motifs, quant aux fils de guimpes permettront le remplissage ainsi que tous les effets de dégradé.

La qualité et les motifs de la dentelle se dessinent alors sous nos yeux, au rythme de 2m/heure, grâce à l'enroulement des fils de trame animés d'avant en arrière, autour des fils de chaîne, déplacés de gauche à droite par les barres.



## De nombreuses étapes minutieuses, autant de métiers exigeants pour une dentelle luxueuse...

Pour obtenir une dentelle de Calais-Caudry sous IG, il ne faut pas moins de 20 étapes. De l'imagination et la création sans limite de l'esquisseur, passant par la minutie des nombreux gestes, secrètement transmis dans chacune des « maisons », et par l'ingéniosité de la programmation de la mécanique des métiers Leavers... la dentelle de Calais-Caudry nécessite le savoir-faire d'hommes et de femmes hautement qualifiés, aux métiers complémentaires appris le plus souvent au sein-même des entreprises... Tradition, transmission, exigence de la perfection à chacune des étapes, sont les leitmotiv des dentelliers de Calais-Caudry qui créent cette dentelle d'exception.

### Une création, 4 étapes :

- Au commencement, l'imagination de « **l'esquisseur** » du bureau de création, qui peut s'inspirer des nombreuses archives bicentennaires des dentelliers, comme créer en fonction des tendances, ou sur commande d'un créateur.
- Dans un second temps, le « **dessinateur** » traduit techniquement cette inspiration sur ordinateur, pour donner le tracé et les mouvements des fils, ainsi que leur code couleur propre à chaque matière.
- Le « **pointeur** » enregistre tous les paramètres nécessaires à la réalisation de la dentelle, en prévoyant les différents mouvements des barres du métier Leavers.
- Le « **perceur** » perceait auparavant manuellement les cartons qui « enregistrent » les dessins. Ces cartons sont reliés entre eux par laçage, pour commander le système Jacquart. Ils seront ensuite percés mécaniquement

Aujourd'hui, l'informatisation du pilotage des métiers Leavers permet la transmission des dessins directement du bureau de création au métier, ce qui simplifie cette étape et permet une réactivité pour d'éventuelles corrections.

*A noter que ces 4 étapes de création ne sont pas nécessairement réalisées sur l'aire géographique de Calais-Caudry pour l'homologation IG.*



Dentellerie Jean Bracq SAS Caudry - Esquisseur



Dentellerie Jean Bracq SAS Caudry- Dessinateur

## La préparation simultanée des fils : plusieurs étapes cruciales, autant de métiers de précision pour garantir la qualité de l'ouvrage !

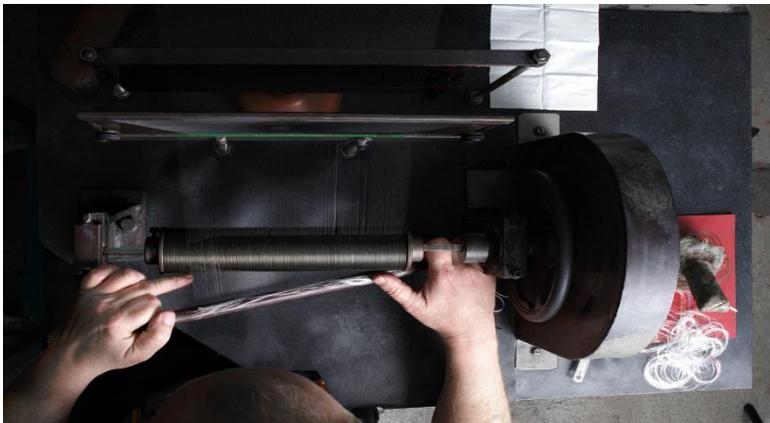
Les « **ourdisseurs** » préparent les rouleaux de fils de chaîne.

Les « **wappeurs** » préparent les fils de guimpes et de brodeurs, en vérifiant que l'enroulement et la tension des fils soient parfaits sur les rouleaux.

Les « **bobineurs ou wheelleurs** » remplissent chacune des bobines avec des fils extrêmement fins d'une centaine de mètre, qu'ils insèrent entre 2 disques de laiton. Ces bobines sont ensuite pressées à chaud pour leur redonner toute la minceur initiale.

Les « **remonteurs** » positionnent chacune des bobines dans les chariots en vérifiant fil par fil si la tension est bien adaptée. Le jeu des 3.500 à 5.500 bobines est ensuite replacé au cœur du métier.

Des milliers de fils prêts à s'entrelacer, ingénieusement...



Dentellerie Jean Bracq SAS Caudry – Préparation des bobines

## La préparation du métier Leavers, un réglage d'horloger !

En fonction du dessin souhaité, il existe différents types de montage des barres, dont voici le 3 principaux :

- « 4 barres » : le jacquart actionne un fond uniforme, le tulle, sur lequel se forme en même temps les motifs.
- « barres indépendantes » : il n'y a pas de chaîne de fond ; les rouleaux actionnés tissent les fils ensemble pour créer la dentelle de type Valenciennes ou Alençon.
- « fines barres » : il permet des combinaisons de fonds plus complexes et de motifs plus riches...et donc aucune limite à la création !

Avant toute nouvelle production, le « **metteur en œuvre** » vérifie et règle l'ensemble de la mécanique du métier Leavers.

Le « **Tulliste** » est le dresseur de ce monstre d'acier, le conducteur de cette mécanique hors pair. En imaginant le rendu souhaité, il sait exactement où placer chacune des barres, les charriots-bobines et les rouleaux.

Les « **passeurs de chaîne** » vont passer, tirer et nouer ces milliers de fils à l'arrière du métier... Le métier Leavers est prêt à tisser !



Dentellerie Jean Bracq SAS Caudry – Métier Leavers



Dentellerie Jean Bracq Caudry – Métier Leavers

### **Le Tissage, une mécanique bien rythmée**

Après les différentes étapes ci-dessus citées, le tulliste peut laisser opérer la magie. Le mécanisme du métier Leavers se met en marche et produit une musique rythmée par le va-et-vient des charriots-bobines et des barres. Le tulliste connaît tellement bien son métier, qu'il le conduit à l'oreille. Le moindre problème mécanique, ou fils qui casse, et il plonge dans l'entrelac de fils avec un crochet pour renouer celui qui a cédé.

### **Les finitions, les dernières touches qui rendent la précieuse dentelle de Calais-Caudry aussi unique !**

Sortie du métier Leavers, la dentelle de Calais-Caudry n'est pas encore tout à fait prête à être commercialisée. Une nouvelle fois l'exigence de cette qualité fait appel à de nombreux savoir-faire.

Sur de grandes tables, la « **visiteuse** » fait glisser la dentelle, et de ses yeux aiguisés et ses mains expertes, détecte la plus petite imperfection. La « **raccommodeuse** » efface à la main ou à la machine ces défauts de fabrication, en recomposant les points manquants.

La dentelle est ensuite amenée à la teinture, où chaleur, humidité et odeurs des pigments règnent. Une nouvelle fois différentes étapes sont nécessaires pour avoir le rendu souhaité : le **lavage** pour blanchir, le **préformage à chaud** pour la mise en forme, le **choix des coloris** pour respecter les commandes, l'**apprêt** pour lui apporter ce toucher et sa « main », et enfin le **repassage** pour un cadrage final.

Les toutes dernières finitions passent par l'**effilage**, qui consiste à séparer les bandes de dentelle fabriquées sur la même laize, le **clipping** qui permet de couper (grâce à un ciseau spécial du même nom) et raser les fils flottants entre les motifs pour mieux les dévoiler, et l'écaillage qui est l'action de libérer les picots ou les barbes qui bordent le produit final.

*Ces différentes finitions ne sont pas nécessairement réalisées sur l'aire géographique de Calais-Caudry pour l'homologation IG.*

Si les stylistes et créateurs le souhaitent, il est encore possible de rebroder des motifs en reliefs, d'ajouter des perles, strass, sequins....

Une nouvelle fois, la dentelle de Calais-Caudry ouvre un champ de création illimité pour un produit rare et précieux.



Dentellerie Jean Bracq SAS Caudry

Aujourd'hui, avec près de **700 métiers Leavers**, et plus de **1000 emplois spécialisés**, ces **2 bassins de Calais-Caudry** forment le plus important centre de fabrication de dentelle haut de gamme et prestigieuse, qui font rayonner la Région des Hauts-de-France et la France dans le monde entier !

Les dentelliers de l'IG Calais-Caudry forment un secteur d'activité très spécifique, et représentent un Chiffre d'Affaires annuel de **près de 25 millions d'euros**. La qualité de la dentelle est reconnue dans le monde entier et plus de **80% de la production est exportée aux 4 coins du monde**.

**« La dentelle de Calais-Caudry, un peu de fils autour du vent »...  
embellit le monde de la Mode**

Très prisée pour son élégance, sa délicatesse et sa polyvalence, la dentelle de Calais-Caudry fait la joie des stylistes et des créateurs de Haute Couture, du Prêt à porter de luxe, de lingerie-corsetterie haut de gamme ou encore des créateurs d'ameublement. Présente tous les ans, sur tous les podiums à Paris, New-York, Milan, Londres, à la fois romantique et très féminine, la dentelle de Calais-Caudry sait se réinventer, toujours avec passion, pour créer des pièces modernes, audacieuse et intemporelle.

Têtes couronnées du monde entier, actrices françaises, stars hollywoodiennes, chanteuses internationales, ou mannequins adulées... toutes ont voulu immortaliser les grands moments de leur vie, par des créations où la prestigieuse dentelle de Calais-Caudry tenait une place de choix et de charme !



Beuvillain Davoine SAS / Ph : Giovanni Giannoni Getty Images



Solstiss - Caudry

**La dentelle de Calais-Caudry :**  
**Des entreprises, des femmes et des hommes garants**  
**de cette qualité et de l'Indication Géographique**

L'Association IG Dentelle de Calais-Caudry est reconnue comme l'organisme de défense et de gestion de cette IG. Ainsi, pour avoir le droit d'utiliser l'IG Dentelle de Calais-Caudry, les entreprises doivent adhérer à l'association. L'ensemble des adhérents s'engagent à respecter les exigences du cahier des charges de l'IG, qui seront vérifiées individuellement par Bureau Véritas Certification France qui leur délivrera une certification individuelle.

Dès l'homologation par l'INPI de l'IG, chaque dentellier, chaque site de production sera minutieusement audité par Bureau Véritas pour délivrer une certification initiale si et seulement si il respecte les différents points du cahier des charges, tels que la zone géographique et la présence des métiers Leavers bien évidemment, mais également les différentes étapes de préparation avant tissage, les différentes manœuvres de tissage, ainsi qu'une vérification de l'ensemble des documents administratifs, comptables et de communication en lien avec l'Indication Géographique. Des audits de suivis seront effectués tous les 2 ans.

Seules les entreprises certifiées auront le droit d'utiliser l'IG Dentelle de Calais-Caudry sur l'ensemble de leurs documents, pour leurs démarches commerciales, comme pour leurs différents outils de communication.

**Les différents membres de l'association IG Dentelle Calais-Caudry :**

- Beauvillain Davoine SAS : Zone industrielle, Rue Wedel, 59540 Caudry
- Jean Bracq SAS : Zone Industrielle, Rue de l'Europe, 59540 Caudry
- Darquer & Méry : Rue des Salines, 62100 Calais
- Dentelles André Laude : 18 rue J-J Rousseau, BP20014, 59540 Caudry
- Solstiss : 45 rue Pasteur, BP 50159, 59540 Caudry
- Sophie Halette : 2 rue Alfred Mélayers, BP 80082, 59540 Caudry

**L'association reste ouverte à toute autre entreprise de dentelle, située sur le territoire de l'IG et souhaitant utiliser l'IG Dentelle de Calais-Caudry.**

*NB : Le cahier de charges IG Dentelle de Calais-Caudry est disponible sur le site de l'INPI <https://www.inpi.fr>*